

Progression / Programmation percevoir, imaginer, sentir, créer – la voix et l'écoute – grande section 2008 / 2009

Compétences / Objectifs	Périodes				
	1	2	3	4	5
<i>Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines</i>					
Mémoriser un répertoire varié de comptines, de chansons (jeux de doigts, comptines mimées).					
Jouer avec sa voix pour explorer des variantes : moduler l'intensité, la hauteur, la durée, le timbre.					
Reproduire une formule rythmique simple : corporellement, avec instruments.					
Interpréter avec des variantes expressives un chant, une comptine en petit groupe.					
Frapper le rythme d'une comptine (corps, instruments).					
Tenir sa place dans des activités collectives : chante ensemble, dialoguer en chantant, intervenir en soliste, attendre son tour pour jouer d'un instrument.					
<i>Ecouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer pour donner ses impressions.</i>					
Jouer avec un instrument selon des rythmes différents.					
Repérer les caractéristiques d'un extrait musical : rythme, caractère, instrument.					
Reproduire et créer des rythmes différents.					
Coordonner texte parlé ou chanté et accompagnement musical.					
Apporter une réponse corporelle, vocale ou instrumentale différente selon la musique.					
Varié les réponses corporelles, vocales ou instrumentales sur une même musique, sur des musiques différentes.					
Mettre en place un code graphique simple et l'utiliser pour représenter le déroulement d'une phrase musicale.					