

Nom :
Prénom :

Je sais reconnaître les différentes propositions d'un texte.	
Je sais nommer les différentes propositions d'un texte.	
Je sais transformer plusieurs phrases simples en une phrase complexe	

1. Encadre les propositions du texte avec des crochets [.....]

Les officiels souriaient d'un air grave et soulevaient leurs chapeaux pour saluer la foule. L'orchestre jouait de plus en plus fort. Un tonnerre d'applaudissements dans la tribune salua l'arrivée des jeunes gens. Les applaudissements redoublèrent quand apparurent les danseurs avec leurs lourds déguisements qui les obligeaient à danser à petits pas.

2. Indique après chaque proposition soulignée, si elle est indépendante, principale ou subordonnée.

Lorsque Charles atteignit son huitième anniversaire, sa mère considéra (.....)
qu'il fallait le confier à un professeur d'échecs. (.....) On lui acheta
donc un très bel échiquier en bois (.....) et on le conduisit à
l'académie des jeunes joueurs d'échecs. (.....) . Tout le monde
espérait (.....) qu'il ferait des merveilles. Hélas ! La vue de l'échiquier avait
sur Charles un effet désastreux. (.....) Quand il voyait les cases
blanches et noires, il s'endormait. (.....)

3. Transforme les phrases simples en une seule phrase complexe.

- a) Le renard est un animal nocturne. Il sort à la tombée de la nuit. Il a une ouïe très fine.
.....
- b) Je joue à la balle aux prisonniers. J'adore ce jeu.
.....
- c) Nous préparons un spectacle. Ce spectacle s'appelle «la maison du lac ».
.....
- d) Je me suis levé plus tard. Je ne suis pas allé à l'école.
.....
- e) Nous avons construit une cabane. Nous y allons tous les samedis.
.....
- f) Le mercredi je fais du vélo. Au moment de goûter je fais mes devoirs. Je regarde un peu la télé. Je vais me coucher.
.....