

Une vraie **sorcière** déteste les enfants d'une **haine** cuisante, **brûlante**, **bouillonnante**, qu'il est **impossible** d'imaginer. Elle passe son **temps** à **comploter** contre les enfants qui se trouvent sur son **chemin**. Elle les fait **disparaître** un par un, en **jubilant**. Elle ne pense qu'à ça, du matin jusqu'au soir.

Extrait de « **Sacrée sorcière** » - Roald Dahl –  
*Les mots en gras sont à apprendre par cœur.*

Une vraie sorcière déteste les enfants d'une haine cuisante, brûlante, bouillonnante, qu'il est impossible d'imaginer.

1. Souligne le(s) verbe(s) et encadre le(s) sujet(s).
2. ( Infinitif, temps, personne ) .....
3. Pourquoi « vraie » est-il au féminin-Singulier ? .....
4. Pourquoi « enfants » est-il au pluriel ? .....
5. Retrouve le verbe à l'infinitif dont sont tirés les mots suivants :  
cuisante → \_\_\_\_\_ brûlante → \_\_\_\_\_  
bouillonnante → \_\_\_\_\_
6. Pourquoi « imaginer » est-il à l'infinitif ? .....
7. Recopie la phrase en commençant par « les » : Les .....

Elle passe son temps à comploter contre les enfants qui se trouvent sur son chemin.

1. Souligne le(s) verbe(s) et encadre le(s) sujet(s).
2. ( Infinitif, temps, personne ) .....
3. Pourquoi «son » s'écrit-il ainsi ? .....
4. Pourquoi « à » s'écrit-il ainsi ? .....
5. Pourquoi « comploter » est-il à l'infinitif ? .....

Elle les fait disparaître un par un, en jubilant.

1. Souligne le(s) verbe(s) et encadre le(s) sujet(s).
2. ( Infinitif, temps, personne ) .....
3. Quel mot remplace « les » ? .....

Elle ne pense qu'à ça, du matin jusqu'au soir.

1. Souligne le(s) verbe(s) et encadre le(s) sujet(s).
2. ( Infinitif, temps, personne ) .....
3. Pourquoi « à » s'écrit-il ainsi ? .....